

Arte Neón ART, muestra de arte con neón

El pasado 1 de julio se realizó la inauguración en la Galería Centoira de la muestra Arte Neón ART; CAIL y Revista Letreros auspiciaron el evento como lo vienen haciendo desde hace años.

En esta ocasión, y como en muchas otras veces, la muestra se realizó en la Galería Centoira en su sede Casa Azul Recoleta, que la mencionada galería posee en la calle French 2611 de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, donde en esta oportunidad expusieron más de 30 reconocidos artistas. El día miércoles primero de julio a las 19 horas se realizó el cocktail presentación de la muestra Número 14 de Arte con Neón con la presencia de importantes artistas, destacándose Marta Minujín, Juan Mele, Salvador Costanzo, Clorindo Testa, Ary Brizzi, Cristina Sicardi y otros muchos más.

El Neón en su expresión artística

Sin lugar a dudas las muestras que año a año se realizan con el Auspicio de CAIL y Revista Letreros en Galería Centoira brindan la posibilidad de mostrar al neón y sus bondades mediante sus transformaciones al llevarlo al terreno de lo artístico.

Las obras presentadas permiten al visitante recrear su imaginación y volcarla hacia múltiples sentidos, ya que cada cual tiene la libertad de interpretarla a su manera.



Vista exterior de Casa Azul, Galería Centoira, al momento de inaugurarse la importante muestra de Arte con Neón realizada el pasado mes de julio.

Pero si existe algo que es indiscutible, el neón posee color, movimiento e intensidad.

Las obras de estos numerosos artísticas que volcaron en ellas todo su arte y sentir, y que gracias a Galería Centoira todos podemos apreciar, permite aproximarnos a una parte del arte contemporáneo mediante la utilización del neón, y al mismo tiempo, ver el diálogo e interrelación que sostiene en el contexto actual.



La foto muestra la nutrida concurrencia a la exposición de Arte Neón ART, que todos los años y con el Auspicio de CAIL y Revista Letreros organiza Galería Centoira.

El neón como un elemento del arte

Recogemos algunos de los párrafos expresados por un Asesor del Centro Cultural Recoleta, el Sr. Raúl Santana, hace un tiempo atrás y con motivo de una de las tantas muestras de arte con neón: “En los últimos tiempos hemos podido comprobar las numerosas y sorprendentes modificaciones que la técnica, la informática y la temática, han producido en los destinos del arte. Lo que antes aparecía como artificial en oposición a lo natural, hoy ha cambiado de signo gracias al intenso y fecundo diálogo mantenido con la técnica de artistas provenientes del funcionalismo, constructivismo y las múltiples manifestaciones del arte geométrico que abrieron caminos de una nueva sensibilidad acorde con el nuevo paisaje inorgánico aparecido en la tierra. Visión y procedimientos se han imbricado a lo largo de la Historia del Arte en una dialéctica en la que por momentos las necesidades de visión generaban nuevos procedimientos y a la inversa. Así fue como en el último siglo se hizo nece-

saria la invención de nuevos procedimientos para capturar la naciente palpitación del mundo circundante y la crisis de representación llevó a diversos cuestionamientos de los soportes tradicionales.

En este camino, y en nuestro medio, comenzaron a aparecer obras con gas neón”.

Para culminar

Cuando CAIL a través de su medio de difusión Revista Letreros muestra las obras que distintos artistas logran mediante la utilización de tubos de neón, tiene la posibilidad de reafirmar las bondades de este material y sus aplicaciones en lo artístico en un plano cultural y estético. Las obras que en el transcurso del tiempo se vienen mostrando en las páginas de Letreros abren la imaginación y creación artística hacia múltiples sentidos, ya que el neón, posee numerosos atributos que ningún otro elemento puede brindar. Desde hace muchos años, la Galería de Arte Centoira y los artistas del neón brindan la posibilidad de aproximarnos a una parte del arte contemporáneo mediante la utilización de este noble elemento, y a la vez, interrelacionar este material en el contexto actual.

Para culminar, mostramos las obras con los nombres de sus respectivos autores (ver en página siguiente). ■



ploterjet
soluciones gráficas

letras corpóreas



MÁS DE 10 AÑOS DE EXPERIENCIA EN EL RUBRO

Servicio de router al gremio
mesa de 1200 mm x 2400mm

Trabajos especiales y producción de:

Polyfan / maderas / acrílico

pvc / goma eva / chapas

aluminio / aluminio compuesto

ENVIOS AL INTERIOR

carteles



trabajos especiales



ploteos



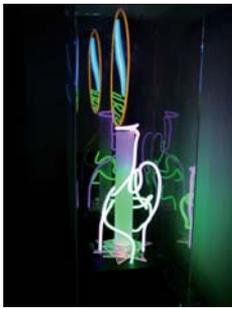
impresiones



info@ploterjet.com.ar - www.ploterjet.com.ar

Albania 4547 - C1407FEC - Ciudad Autónoma de Buenos Aires

4566-0630 / 15 6095-7250 / 588*1415



Elena Riccardi



Luis Castaño



Hilda Mans



Jorge Luis De Lorenzo



Marian Ines Camara



Emma Piñeiro



Maria Teresa Bobbio



Maria Eugenia Valera



Carlos Vera



Juan Pablo Alquezar



Salvador Costanzo



Gennaro de Tommaso



Clarisa Cassiau



Nelson Rizzo



Eugenio Monferran



Juan Mele



Carlos Malvestitti



Ary Brizzi



Clorindo Testa



Armando Ramaglia



Violeta Lemme



Elvira Chapo