Mimaki presenta la impresora InkJet UJV-160 con curado UV **y Mesas Planas JF 1610/1631**

Mimaki presenta la impresora inkjet UJV-160 de curado UV con tecnologías UV-LED, sostenibles y respetuosas con el entorno ya que no generan calor, una serie de tintas UV flexibles desarrolladas conjuntamente con 3M, y además, las Mesas Planas JK 1610/1631.

Nueva InkJet UJV-160 con curado UV

La UJV-160 es una impresora inkjet bobina a bobina de gran formato y curado UV de 1,524 metros de ancho, utiliza la tecnología de curado UV-LED (Diodos Emisores de Luz), cuyas lámparas alcanzan en el curado temperaturas muy bajas.

Ventajas de su utilización

En rotulación de exteriores o en decoración vehicular, la solución más extendida es el uso de impresoras inkjet de tintas solventes. Pero, desde un punto de vista ecológico, hace falta reducir o eliminar, si es posible, las emisiones de COV (Compuestos Orgánicos Volátiles). Como consecuencia, las impresoras inkjet de curado UV han despertado el interés de los mercados de rotulación y gráficos. Pero las impresoras inkjet de curado UV actuales generan altas temperaturas que suelen deformar materiales sensibles al





calor, como por ejemplo, el PVC y membranas en superficies curvadas en las aplicaciones de rotulación de flotas de vehículos.

Tecnología de curado UV-LED

La nueva UJV-160, una impresora inkjet bobina a bobina de gran formato y curado UV, con 1,524 metros de ancho, utiliza la tecnología de curado UV-LED (Diodos Emisores de Luz), cuyas lámparas alcanzan durante el curado temperaturas muy bajas. De este modo, la impresora puede utilizar soportes sensibles al calor sobre los que no se podía imprimir anteriormente, como por ejemplo PVC. Además, la nueva tinta UV flexible desarrollada conjuntamente con 3M, permite estirarse hasta un 200% de su tamaño original, lográndose imprimir sobre membranas de tinta curada como por ejemplo recubrimientos para vehículos utilizando PVC y otras superficies curvadas. De este modo, se amplía mucho el abanico de aplicaciones que ofrece la impresión UV.



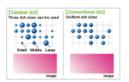
Beneficios respecto a lámparas UV convencionales

Las lámparas UV convencionales también emiten radiación infrarroja que generan un calor excesivo y, en ocasiones, ozono. Estos dos inconvenientes de la impresión UV convencional se eliminan con el uso de la tecnología de curado con LED. Las lámparas LED emiten únicamente rayos ultravioleta que no generan calor y, en consecuencia, consumen menos de la mitad de energía que las lámparas UV tradicionales, reduciendo así el gasto eléctrico. En ese sentido, la tecnología UV-LED es revolucionaria y da respuesta a las crecientes demandas en el campo de la conservación del entorno. Como la tinta se cura o fija inmediatamente después de la radiación de los LEDs, el tiempo de entrega de los trabajos desde la impresión al procesado final, como por ejemplo la laminación, es reducido, aumentando en gran medida la eficiencia y la productividad.

Tecnología de Punto variable

La tecnología de punto variable hace que se empleen tres tamaños de punto diferente para conseguir degradados suaves y un acabado sin aspecto granulado, incluso cuando se imprime con los modos de gran velocidad y baja resolución, una nuevo logro de Mimaki conjuntamente con 3M, otro pionero en la

industria de la señalización y la rotulación. Esta nueva tecnología contribuye a crear un exitoso futuro tanto para los usuarios como para la industria en general, ofreciendo una solución muy respetuosa con el entorno", dice Kazuyuki Takeuchi, de la división IP de Mimaki.



Mesas Planas Mimaki JF 1610/1631

Los modelos JF Series 1610/1631 son equipos de impresión UV de alta tecnología; cuentan con la calidad Mimaki, y son el futuro de la impresión publicitaria de hoy.

Para imprimir todo tipo de sustratos

Las Mimaki JF Series (1.60 Mts x 1.06mts v 1.60mts x 3.10 mts) Original de Japón son mesas planas para poder imprimir materiales rígidos hasta un espesor de 50mm.

Poseen un sistema de 8 tintas 440 cc por cartucho no contaminantes ni adictivos para la salud del operador ni del ambiente pues no contienen compuestos volátiles orgánicos (CVO), y puede trabajar a 4, 6 u 8 colores: Black, Magenta, Cyan, Yellow, Light Cyan, Light Magenta, Blanca y Clear. La solución clear se puede poner sectorizada (barnizado sectorizado) Con la tinta blanca se pueden realzar los colores si imprime en materiales como ser vidrios, acrílicos, metales y con el clear realza el brillo si imprime en materiales para la construcción como ser piedras, cerámicos, maderas; pudiendo imprimir también



imprime PVC, polipropileno, maderas, polycarbonato, PET, etcétera.

Cabezal piezo

El modo de impresión y definición es de 600×600 dpi: 4/8/16 pasadas Bi/Unidireccional o 1200×1200 dpi: 8/16 pasadas Bi/Uni direccional. Tiene una velocidad de 18,4m2/hora a 600×600 dpi a 4 pasadas aproximadamente.

La tinta es curada por dos lámparas ultravioletas Mimaki, una de cada lado.

La garantía al exterior es de 3 años según las normas exigidas en Japón.

El procesamiento de los sustratos

Los materiales no tienen desplazamientos pues son succionados y alineados por un sistema de bombas que se extienden por la totalidad de la mesa plana. Al momento de la colocación y el manejo del material, dichas bombas funcionan de manera inversa, facilitando así el proceso de materiales pesados y difíciles de maniobrar. Además, tiene incorporado un sensor que permite reconocer la altura del material a fin de no dañar el cabezal. Pudiéndose imprimir



materiales con terminación a distintos niveles, ejemplo una puerta, y también, se pueden poner diferentes piezas individuales.

Este equipo utiliza una Interfase USB2.0 y tiene un consumo eléctrico menor a 6.0KVA. La garantía es de 1 año y la brinda directamente Mimaki Japón. ■

Informes: Sign Publicidad info@signpublicidad.com www.signpublicidad.com



TRIAC PID



www.heling.com.ar