

EXPOSICIONES LUMI MI NO SAS

La XXII edición de la muestra Arte Neón se inauguró una vez en la galería Centoira, con un cóctel donde artistas y artesanos celebraron la exposición de sus nuevas obras y homenajearon a aquellos que fueron referentes en el mundo del arte y pioneros del trabajo con este material que no deja de brillar.





El jueves 24 de agosto, con el legendario cóctel inaugural, se abrieron las puertas de la muestra Arte Neón en la galería Centoira (French 2611, Recoleta). En representación de CAIL estuvo presente Sergio Lamas (vicepresidente de la Cámara). En la exhibición se pudieron apreciar 33 obras de artistas multidisciplinares.

Oswaldo Centoira, dueño fundador de la galería y de la muestra, y gestor cultural del movimiento de arte con neón desde 1995, nuevamente fue el curador en esta edición. "Este año el espíritu de la exposición es el mismo, pero la creatividad va mejorando y se ve reflejado en las obras, en la que cada artista usa su imaginación y en combinación con la mano del artesano del neón y su experiencia en la técnica se logra la conjunción perfecta", aseguró.

La comisión organizadora estuvo compuesta por Eugenio Monferrán, Elena Riccardi, Cristina Sicardi y María Eugenia Varela, y los asesores técnicos fueron Sergio Santos, socio de la Cámara, y Juan Pablo Alquezar. La figura del artesano va creciendo. Una particularidad este año fue la mención a uno de ellos en la placa de la obra, junto al nombre del artista, en reconocimiento a su aporte. Fue Salvador Costanzo, expositor de una de las obras, quien citó a Sergio Santos en ella: "Con Sergio venimos trabajando juntos hace cinco o seis años y considero que soy un especialista en la

Oswaldo Centoira, fundador de la galería y de la muestra, junto a todos los artistas que participaron en esta nueva edición, en la histórica foto en la puerta de la galería

escultura pero no en el neón, donde él es quien va a interpretar y va a leer mejor que yo qué crear. Le tengo mucho respeto a quien trabaja el neón y considero que él es una persona de mucha inteligencia, no es ningún improvisado". Por su parte, Santos, sorprendido por el gesto y conmovido, reafirmó la importancia de la confianza en el vínculo artista-artesano. Sergio Santos en esta oportunidad confeccionó alrededor del 50% de las obras expuestas: "Lo que noto año tras año es que la comunidad de artistas que trabaja el neón se agranda más y más. Estoy recibiendo propuestas muy interesantes. Y, a través del Ministerio de Cultura, estamos trabajando en la posibilidad de abrir el museo de neón, porque ya hay muchas obras disponibles", confirmó. A lo que Centoira agregó que todos los años hay unas 22 exposiciones, en las cuales se exhiben alrededor de 30 obras en cada una de ellas, lo cual suma un total de más de 600 obras listas para ser expuestas en el museo. En cuanto a la conjunción del área creativa con la técnica, Santos opinó que la obra más compleja de realizar y a la vez más novedosa fue la de Alicia Fontana, una esfinge con forma de guerrera fabricada en acrílico transparente y con las piezas de neón por detrás. Con el sponsorship de CAIL, la muestra Arte Neón (que finalizó el 9 de septiembre) fue una cita obligada que despertó curiosidad, como también expectativas por los proyectos por venir.

Anapura LED

La impresora InkJet UV híbrida más eficiente

Para todas las aplicaciones, ya sean sobre materiales rígidos o flexibles. Anapura es una familia de impresoras LED híbridas, de cama plana real o rollo a rollo, versátiles, de alta productividad y bajo costo.



Conózcala en nuestro showroom

VISITENOS
DEL 19 AL 21
DE 'OCTUBRE'
EN LA 'RURAL'

EXPOGRAFKA17
XV FERIA INTERNACIONAL DE LA INDUSTRIA GRÁFICA

Contáctenos para reservar su demo VIP enviando un email a rodrigo.lopez@agfa.com

Agfa Graphics Argentina S.A.
Venezuela 4269 | Ciudad de Buenos Aires
(011) 4958-9300 | www.agfagraphics.com
sistemasgraficos_ar@agfa.com

AGFA 

WE EMBODY PRINT

LA MIRADA ARTÍSTICA



Hilda Mans

“Mi obra tiene un tratamiento geométrico. Utilicé al neón como si fuera un dibujo, para delinear el perímetro de la forma, que, en el caso de la pintura, lo hago con color internamente. En este trabajo queda una sensación de volumen. Parece un trabajo casi escultórico”.



Juan Orellana

“En un principio la obra era un cuadrado, luego fue un círculo y finalmente un triángulo, donde hay una composición de las figuras de la mujer y del hombre. Es la representación de lo que cada uno percibe un día en particular, que a su vez tiene que ver con la creatividad. Es algo más: una idea. Porque creo que todos buscamos eso. El neón es nuevo para mí y significa actividad creativa, porque se trata no solo de la pintura o de la escultura, sino de la integridad de varios elementos y disciplinas”.



Salvador Costanzo

“La mayoría de los artistas cuando trabajan con una obra miran alrededor para inspirarse, yo miro hacia el cielo, para mí el espacio es lo que maneja mi obra, y la luz es muy importante. Hace seis años que trabajo el neón, y aunque los premios los gané en pintura, la escultura es mi debilidad, me gusta construir, soy un arquitecto frustrado, por eso mis trabajos tienen hierro, chapa y madera”.

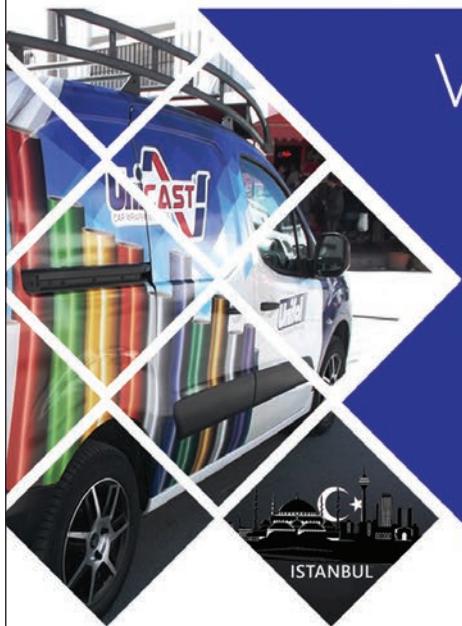
Enrique Tomasseo

“Mi obra trata los cinco elementos: aire, fuego, tierra y viento, y el quinto es el amor con el que está hecha, porque sin el amor no hay nada. Esta es mi quinta obra de arte de neón. En este caso el artesano del neón fue Sergio Santos, yo hice el trabajo en madera y acrílico”.

Unifol[®]
SELF ADHESIVE PVC FILMS

VINILOS MAXIMA CALIDAD EUROPEA

COLORES BRILLANTES Y MATES - ESMERILADOS - TRANSLUCIDOS - CROMADOS - ANTICHIP - CARBON
VINILOS DE IMPRESION - MONOMERICOS - POLIMERICOS - CAST - ADHESIVO GRIS - CANALES DE AIRE
VINILOS CAST - CARWRAP - FLASH CAST - COLORES BRILLANTES CAST - TWINKLE CAST



VINILOS
CON
FOR
MA
BLES

REPRESENTANTES DE MARCAS LIDERES



Marabu
Digital Ink



VINILOS
CALANDRADOS



VINILOS
FUNDIDOS



Mitoplas

ADHIERASE A NUESTRO



QR PROMOCIONES

Pro

IMPORTADORES MAYORISTAS DE INSUMOS GRAFICOS

PRESIDENTE PERON 6780
ROSARIO (2000) - SANTA FE - ARGENTINA
(0341) 422-0022
INFO@PROSRL.COM.AR
WWW.PROSRL.COM.AR



@proinsumos

MULTILED
ILUMINACIÓN

DESARROLLO, INNOVACIÓN
Y TECNOLOGÍA EN LED



REFLECTORES

TUBOS T8
VIDRIO

LISTÓN T5

TUBOS

FULL
COLOR

TIRAS LED
INTERIOR SMD 3528
BLANCAS

TIRAS DE LED

WWW.MULTILED.COM.AR
VENTASILUMINACION@MULTILED.COM.AR
SALTA 279 CABA - TEL: 4373-9500
SHOWROOM